

# *ИСКУССТВЕННЫЙ ПЛЯЖ КАК ЭЛЕМЕНТ РЕКРЕАЦИОННОГО ЛАНДШАФТА*

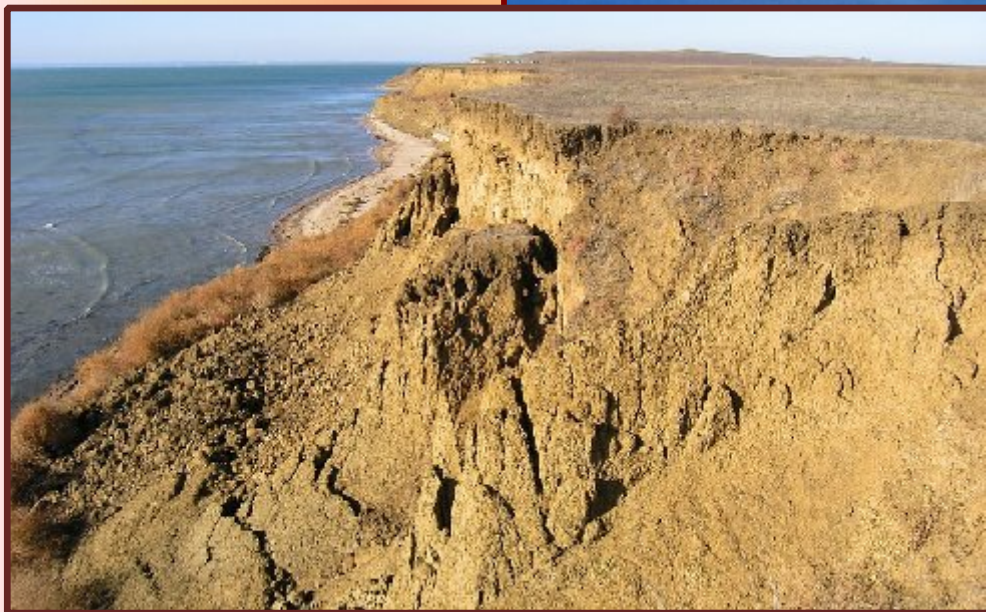


**Крыленко<sup>1</sup> В.В., Крыленко<sup>1</sup> М.В., Алейникова<sup>2</sup>  
А.М.**

*<sup>1</sup>Южное отделение Института океанологии им. П.П.*

*Ширшова*





Геоморфологической особенностью Черноморского побережья Кавказа является преобладание эрозионных процессов над аккумулятивными.

На участке Туапсе – Адлер ситуация осложнена наличием в основании клифа полотна железной дороги, проложенной 100 лет назад.



## **ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БЕРЕГОЗАЩИТЫ:**

- дефицит пляжеобразующего материала
- малая прочность естественного пляжеобразующего материала
- наличие ненасыщенного вдольберегового потока наносов
- выровненная береговая линия
- высокая волновая нагрузка
- активные денудационные процессы
- необходимость сохранения рекреационной ценности берега

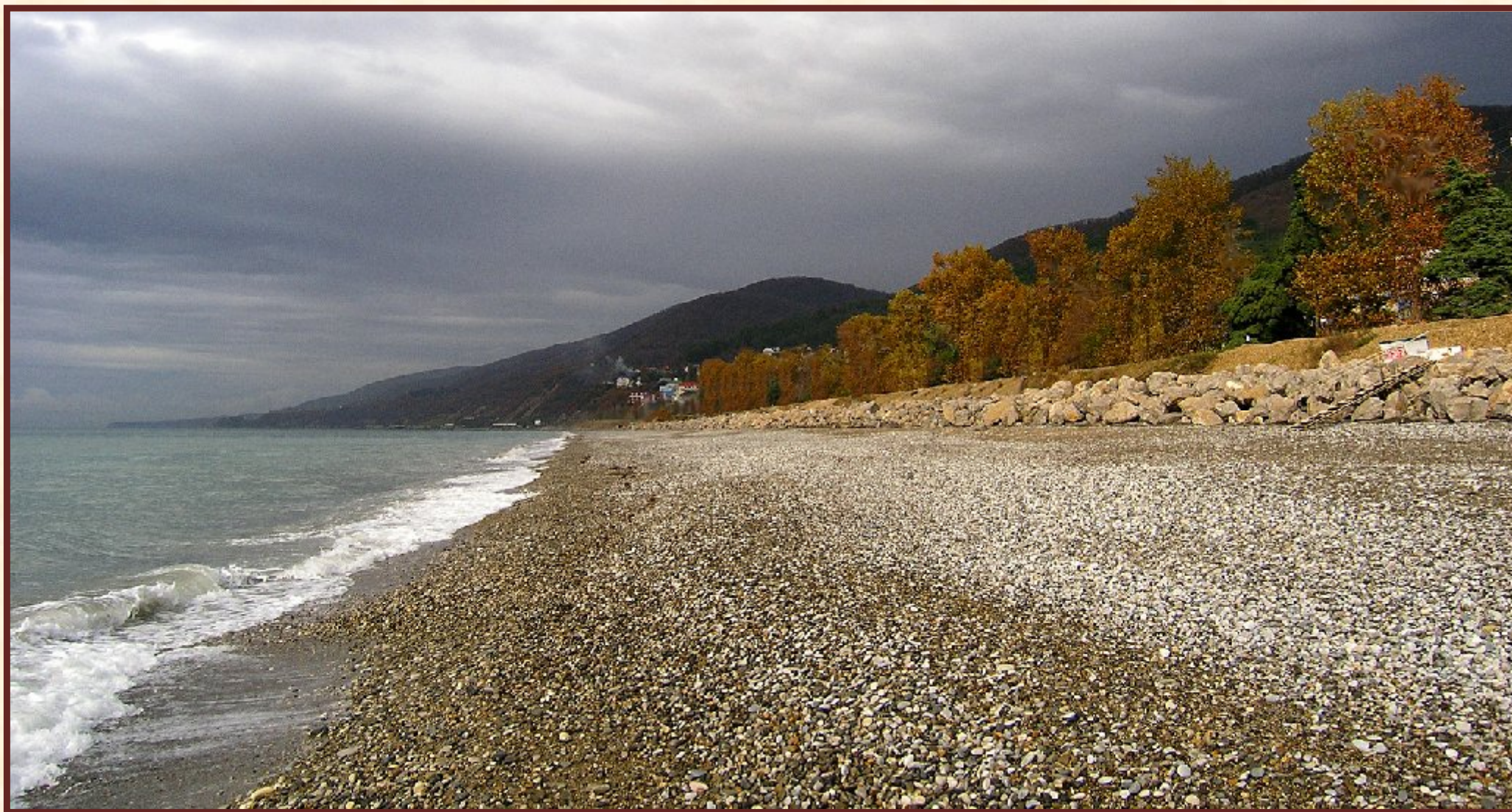


**Ведущими признаками, определяющими рекреационное качество ландшафта, являются контрастность форм рельефа, наличие водных объектов, видовых площадок с разнообразием пейзажей, транспортная доступность. Ценный пейзаж отличается высокой степенью естественности и малой насыщенностью вторичными элементами.**





**Ведущими признаками, определяющими рекреационное качество ландшафта, являются контрастность форм рельефа, наличие водных объектов, видовых площадок с разнообразием пейзажей, транспортная доступность. Ценный пейзаж отличается высокой степенью естественности и малой насыщенностью вторичными элементами.**







**Прямая линия практически не существует в природе, она устойчиво ассоциируется с бездушной индустриальной застройкой, с ландшафтами, деформированными дорогами, линиями электропередач и т.п. Для морского берега такими инородными элементами являются волноотбойные стенки, бетонные буны.**







**БАЗА ОТДЫХА  
«ФАКЕЛ», П-ОВ АБРАУ**

**Оградительные  
молы порта-марины  
и шпоры**

**выполнены из  
каменной наброски.**

**Причальные  
сооружения марины  
с рекреационного  
пляжа практически  
не видны.**

**Для гашения  
энергии волн  
применена каменно-  
набросная призма,  
по верху которой  
уложена габионная  
подпорная стена,  
формирующая  
территорию  
набережной.**





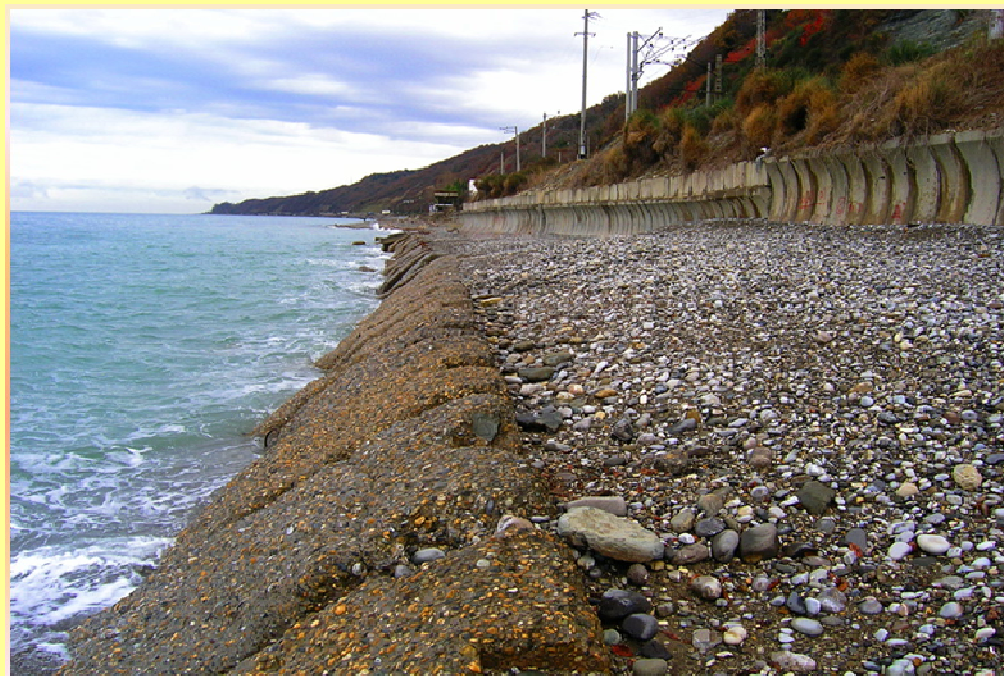
**Мол порта-марины формируют далеко выступающий в море мыс, с прогулочной площадкой.**

**Территория базы отдыха разбита на разноуровневые террасы, в качестве подпорных стен использованы габионные конструкции. Они же применены для укрепления основания клифа на прилегающих участках берега.**





**Различные способы берегозащиты на участке Лазаревское – Мамедова Щель. Помимо различной технической и экономической эффективности, имеется существенная разница в эстетическом восприятии берега.**







**Искусственные пляжи  
под прикрытием  
каменно-набросных  
оградительных  
сооружений.**

**Поселок Кабардинка,  
курорт Геленджик**







**Рекреационные пляжи  
под прикрытием  
«традиционных»  
оградительных  
сооружений.**

**Поселок Кабардинка,  
курорт Геленджик**





**Центральный пляж города-курорта Тамань**



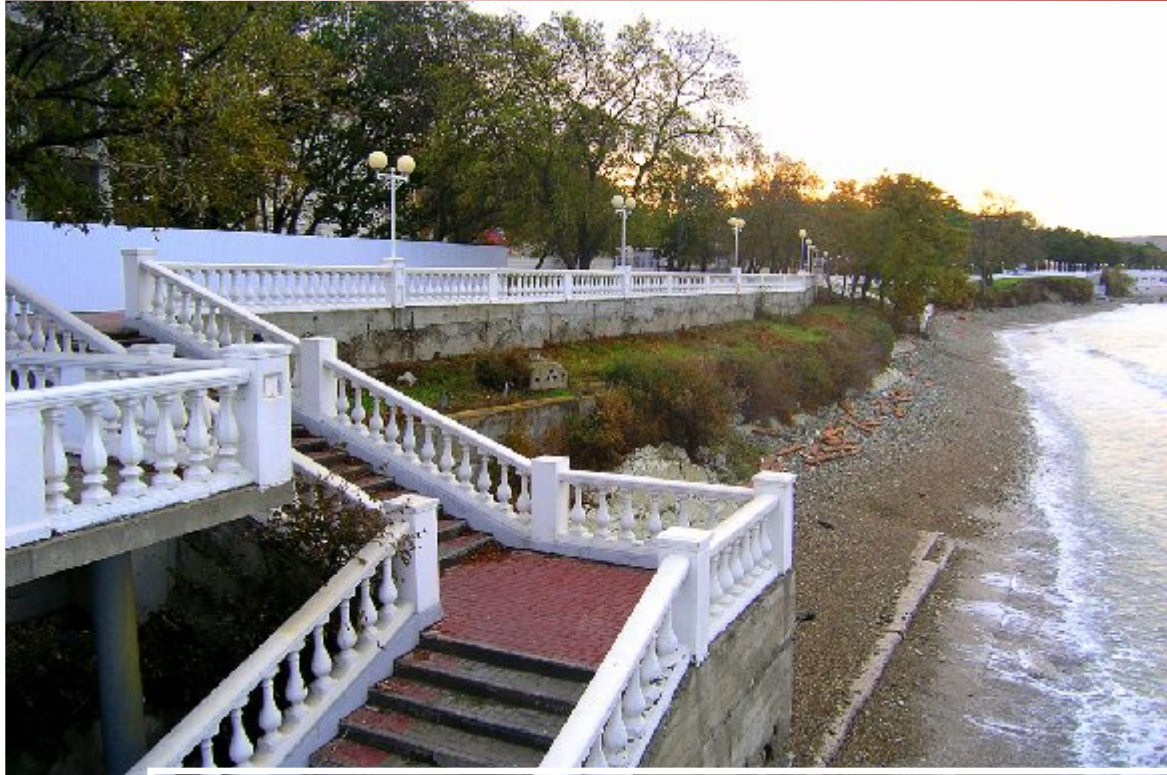


Рекреационные пляжи в Геленджике под прикрытием «традиционных» оградительных сооружений (слева).

Внизу – искусственный песчаный пляж в Геленджикской бухте, намытый в 70-е годы из материала, взятого со дна в центральной части бухты







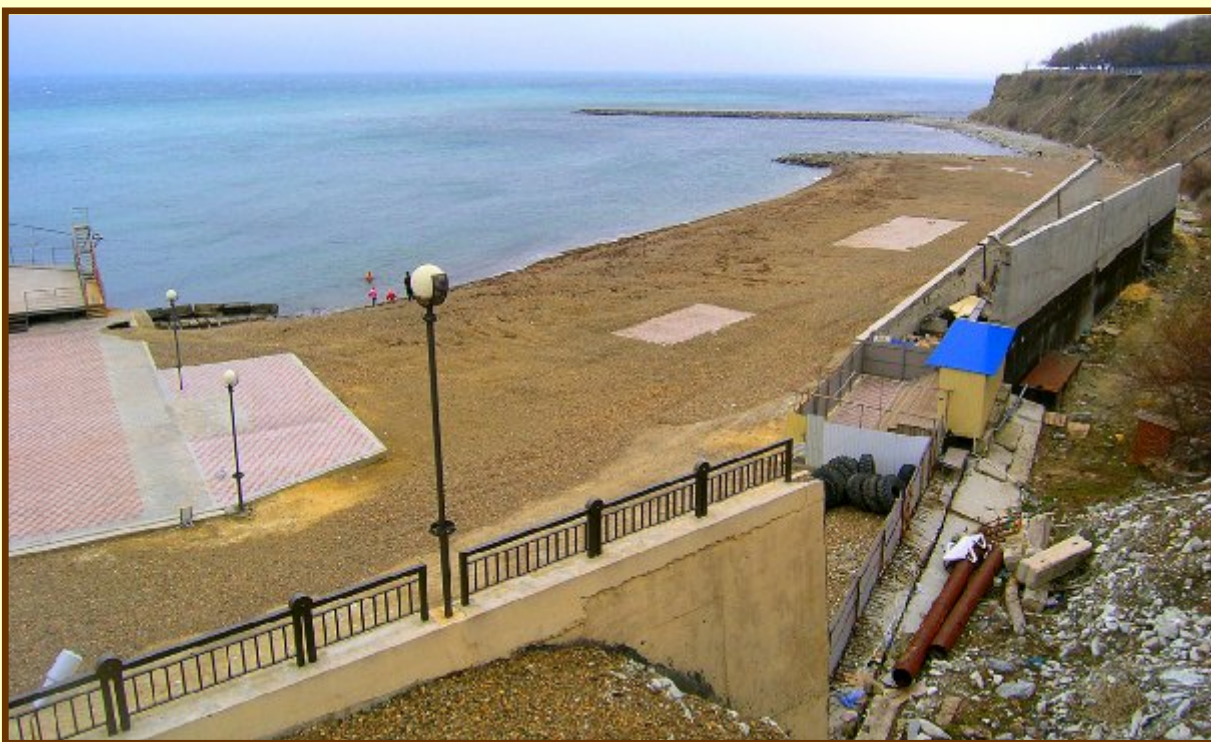
**Создание современной набережной в городе-курорте Геленджик существенно улучшило привлекательность берега и курорта в целом, однако не улучшило состояние рекреационных свойств непосредственно пляжей**





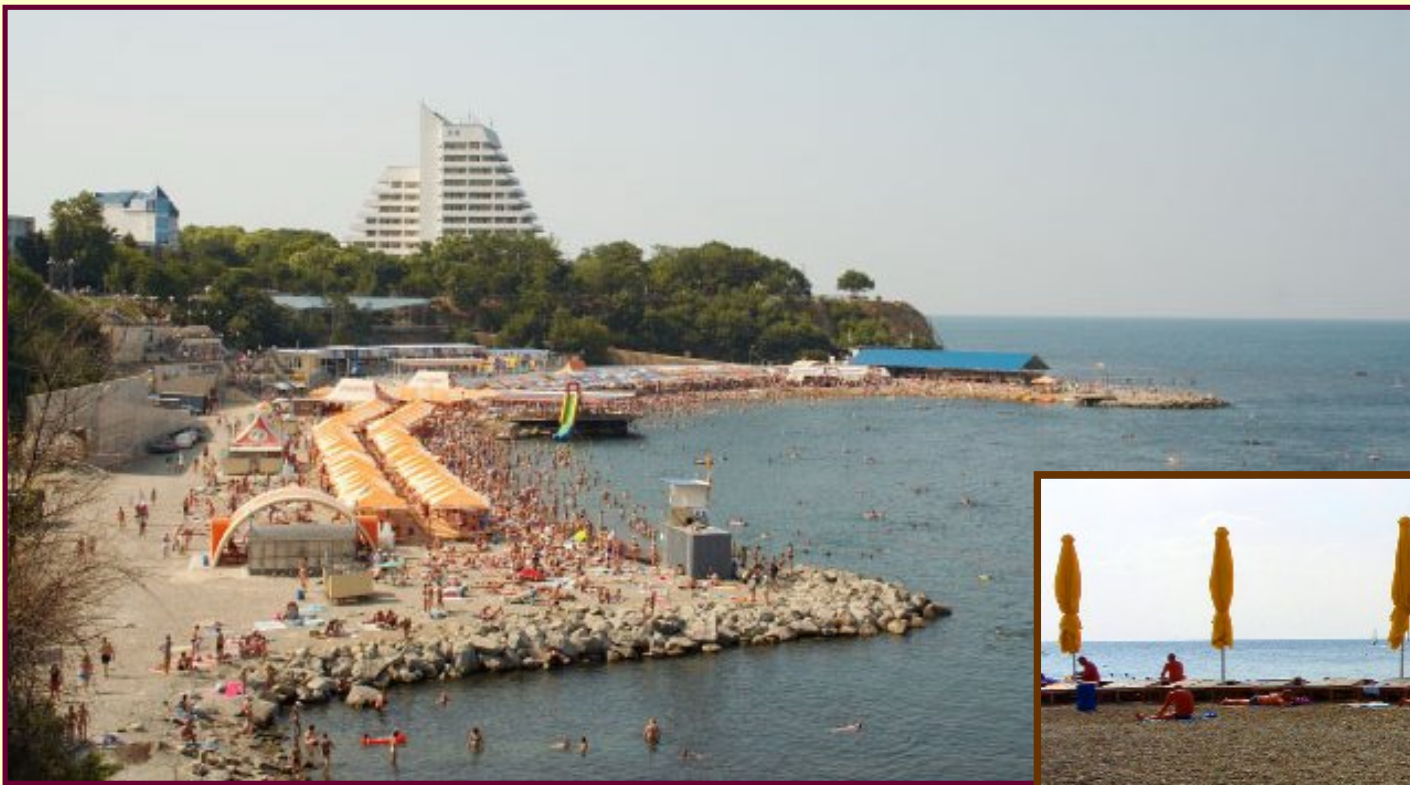
**Искусственный пляж в Малой бухте, Анапа**



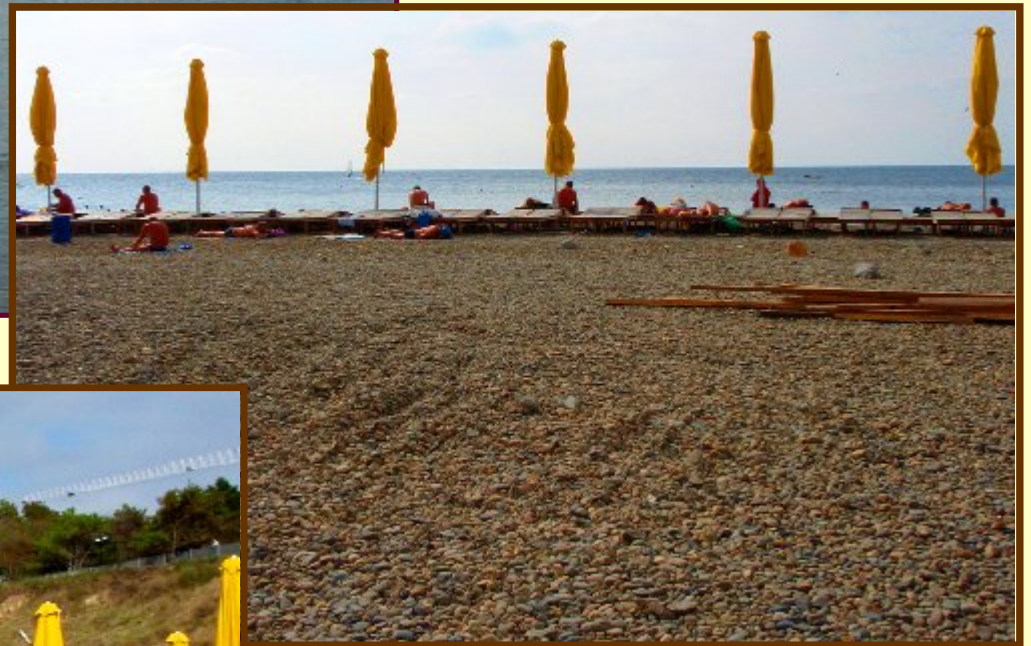


**Разрушающийся клиф,  
подпорные стены ухудшают  
эстетическое восприятие  
пляжа**

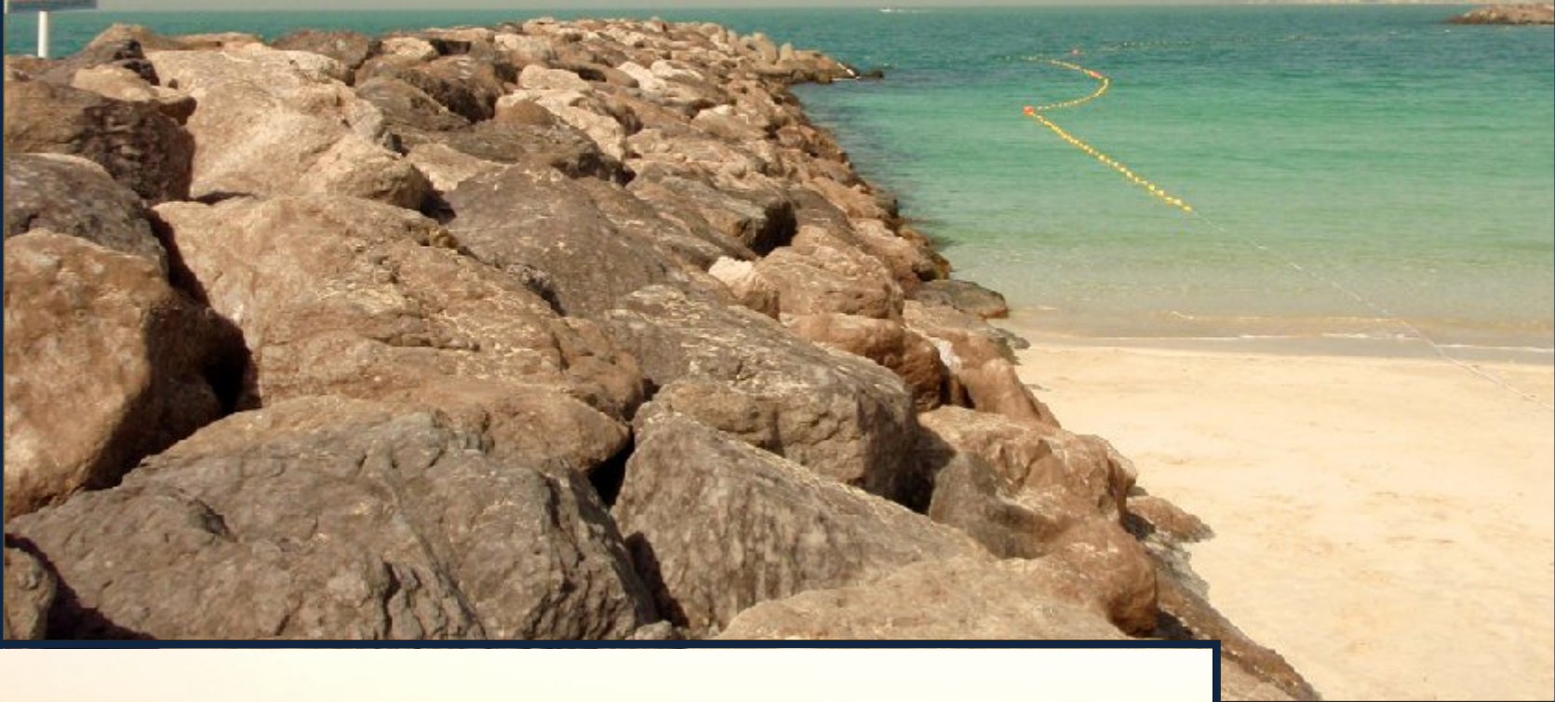




**Площадь пляжа  
полностью не  
используется**















**Созданные на южной и северной бунах прогулочные дорожки и площадки прибавляют рекреационную привлекательность пляжу, но подвергаются разрушению штормами**



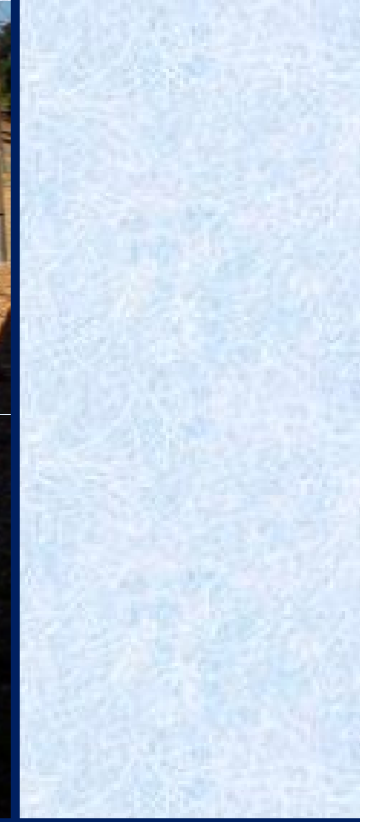




**При штормах формируется береговой вал, территория в тыльной стороне пляжа подтапливается, пляжные сооружения требуют ремонта**









**Спасибо за внимание!**

